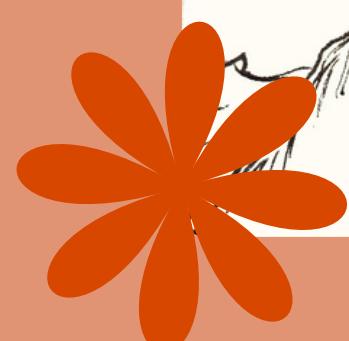


AN DOURGI A FELLS DΣZHAN GWΣLΣT AR MOR

Arvest evit lakaat ar vugale da Zañsal



Spectacle pour enfants à écouter et à danser



UR RAKTRES
SAVET A
DRUGAREZ DA :



LA LOUTRE QUI VOULAIT VOIR LA MER

DAREMPRED / CONTACT

Enora de Parscau 0778076392
sklaer.production@gmail.com

AN DOURGI A FSLLS DSZHAN GWEST AR MOR

Ur raktres gouestlet da
vrezhonegerien yaouank ar
skolioù kentañerez

Un projet musical pour
les jeunes bretonnants
des écoles primaires

Tonioù ha pozioù savet gant Enora De Parscau

Ur mintinvezh e tihun un dourgi
un ton gantañ en e benn...

Kreskiñ a ra ar c'hoant da glask deus pelec'h e teu an ton
ennañ, ha dav war an hent ! E-barzh ar rinier, pa lâran mat !
Sed aze penn-kentañ an arvest savet evit bugale ar skolioù
brezhonek, e-lec'h ma vo kanet, jistraouet ha dañset gante !



Un matin, une loutre se réveille avec un air en tête...
L'envie de savoir d'où provient cet air grandit en elle, et
la voilà sur la route ! Dans la rivière, que dis-je !
Voici là le début de l'histoire, un spectacle pour faire
chanter et danser les enfants scolarisés en écoles
bretonnantes !



DAREMPRED / CONTACT

Enora de Parscau 0778076392

sklaer.production@gmail.com



AN DOURGI A FSLLS DSZHAN GWELST AR MOR

Ur strollad sonerezh a galite !

De la musique de
qualité !

Bet skolaerez er skolioù divyezhek betek 2019, kanañ a ra er festoù-noz abaoe pell. Sevel tonioù ha pozioù a ra ingal, e brezhoneg evel-just !

Chanteuse - autrice

Enora DE PARSCAU :



Tabouliner a-vicher, plijout a ra dezhañ kempenn tonioù ha kavout al lusk a zere ar gwellañ ouzh dañsou Breizh gant groove hag energiezh !

Batteur

Patrick BOILEAU :



Kelenner war ar piano, sot eo ar paotr gant ar jazz, livioù funky e orgraou, pezh a zegas vitaminou ouzhPenn d'ar sonerezh !

Pianiste

Hugues DEFRENCE :



Ur sapre gitarer boud eo al lampon-mañ ! Kenlabourat a ra gant an tabouliner a-benn sevel reuz el luskoù ha lakaat ar c'horfou da zañsal !

Bassiste

Etienne CALLAC :



DAREMPRED / CONTACT

Enora de Parscau 0778076392
sklaer.production@gmail.com

AN DOURGI A FELLÉ DESZHAN GWEST AR MOR

Raktres pedagogel - Projet pédagogique



Sed aze palioù disheñvel ar raktres hervez ar programmoù pedagogel :

1) Lakaat ar vugale da ganañ :

Ur rollad kanaouennouù simpl a vo kaset d'ar skolioù a-raok ar raktres a-benn deskiñ diskanañ ha kemer perzh en arvest deiz ar sonadeg.

2) Selaou gant aked :

Kinniget e vo tonioù deiz an arvest na vo ket kaset anezho en a-raok, a-benn lakaat ar vugale da heuliañ istor an dourgi.

3) Krouïñ, ijinañ soniouù nevez a-benn sevel un oberenn simpl :

Kaset e vo kod ar jistraouiñ er skolioù evit lakaat prantadoù "soundpainting" e-pad ar sonadeg. Bez e c'hello Enora De Parscau dont a skol da skol evit diskouezh en-eeun stêr ar jistraouiñ d'ar skolidi en a-raok.

4) Implijout e gorf a-benn ezteurel :

Hervez live ar vugale e vo kinniget dañsou Breizh aesoc'h pe nebeutoc'h, evel an Hanter-dro Klam pe Rond St Visant...

Padelez ar Sonadeg :

- 45 min evit ar C'helc'hiad 1
- 1h evit ar c'helc'hiadaù 2 ha 3

DAREMPRED / CONTACT

Enora de Parscau 0778076392
sklaer.production@gmail.com

AN DOURGI A FELLÉ DESZHAN GWEST AR MOR

Raktres pedagogel - Projet pédagogique



Voici les différents objectifs selon les programmes pédagogiques

1) Expérimenter sa voix chantée :

Les chansons seront envoyées aux écoles avant le spectacle, afin de faire participer les élèves lors de la représentation. Cela se déroulera en mode Question-Réponse, comme la plupart des chansons traditionnelles.

2) Mettre en œuvre des conditions d'écoute attentive et précise :

Lors du spectacle, les élèves découvriront d'autres chansons et de nouveaux apports dans le récit de la Loutre.

3) Créer des sons et maîtriser leur succession :

Le code de gestes de soundpainting sera envoyé aux écoles afin de permettre aux enfants de participer à la création de l'ambiance sonore de la pièce. Enora De Parscau peut se déplacer en amont afin d'approfondir cette approche de l'improvisation sonore.

4) S'exprimer avec le corps, la danse:

Les écoles pourront recevoir la liste des danses qui seront proposées lors du concert.

Durée du concert

- 45 min pour le Cycle 1
- 1h pour les Cycles 2 et 3

DAREMPRED / CONTACT

Enora de Parscau 0778076392
sklaer.production@gmail.com